

# Avond, Nacht...

voor tweestemmig koor & piano

## 1. Berceuse

Tekst: Paul van Ostaijen

Muziek: Simon Burgers

Andante quasi adagio; rubato

The first system of the musical score consists of three staves. The top two staves are for a two-part choir, both in treble clef with a common time signature. The bottom staff is for the piano, in a grand staff (treble and bass clefs). The piano part begins with a dynamic marking of *mf* and the instruction *espressivo e misterioso*. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a more rhythmic line in the left hand. The lyrics "Leo." are written below the piano staff at the end of each measure.

The second system of the musical score continues the composition. It features three staves. The top two staves are for the two-part choir, with the lyrics "Slaap..." written below them. The piano part continues with a dynamic marking of *mp* and the instruction *espressivo e misterioso*. The piano accompaniment includes a melodic line in the right hand and a rhythmic line in the left hand. The lyrics "Leo." are written below the piano staff at the end of each measure. The system concludes with a dynamic marking of *mf*.

13

Slaap... Slaap...

13

Slaap... Slaap...

13

*p* *mf* *mp*

Reo. Reo. Reo. Reo.

19

*mf* *mp* *mf*

Slaap als een reus slaap als een roos

19

*mf* *mp* *mf*

Slaap als een reus slaap als een roos

19

*p*

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

24

*mf* *mp*

slaap als een reus van een roos reu-ze-ke ro-ze-ke zoe-te-koeks-do-ze-ke

24

*mf* *mp*

slaap als een reus van een roos reu-ze-ke ro-ze-ke zoe-te-koeks-do-ze-ke

24

*mf* *mp*

Reo. Reo. Reo<sub>2</sub> \*

29 *p* doe de deur  
29 *p* doe de deur

*p*  
doe de deur  
*p*  
doe de deur  
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

34 dicht van de doos Ik slaap...  
34 dicht van de doos Ik slaap...

34  
dicht van de doos Ik slaap...  
34  
dicht van de doos Ik slaap...  
Ped. Ped. Ped. Ped.

39 *mp* slaap...  
39 *mp* slaap...

39 *mf* *p*

39 *mp* slaap...  
39 *mp* slaap...  
39 *mf* *p*  
Ped. Ped. *p* Ped. - 3 -

44 *mf*  
slaap...

44 *mf*  
slaap...

44 *mf* *mp*  
Ped. Ped. Ped. Ped.

49

49

49 *p* *p*  
Ped. Ped. Ped.

53 *piu p*  
slaap... 10/4

53 *piu p*  
slaap... 10/4

53 *p*  
Ped. 10/4 10/4

## 2. Melopee

Tekst: Paul van Ostaijen  
Muziek: Simon Burgers

57 *Andante quasi adagio*

57 *espressivo e misterioso*  
*mp con pedale*

59 *mf*

61 *mp* *misterioso*

On - der de maan - - - - -

61 *mp* *misterioso*

On - der de maan - - - - -

61 *p*

63 *mp* *mp*

On - der de maan - - - - - On - der de maan - schuift de lan - ge ri - vier

63 *mp* *mp*

On - der de maan - - - - - On - der de maan schuift de lan - ge ri - vier

63 *mp*

65 *mp* *mp* *mf*

lan - ge ri - vier, lan - ge ri - vier O - ver de lan - ge ri - vier schuift moe - de de

65 *mp* *mp* *mf*

lan - ge ri - vier lan - ge ri - vier O - ver de lan - ge ri - vier schuift moe - de de

65 *8vb*

8vb - - - - - 8vb

- 6 -

67 *p* *mp*

maan moe - de de maan On - der de maan op de

67 *p* *mp*

maan moe - de de maan moe - de de maan On - der de maan op de

67 *8va*

67 *8vb*

70 *cresc.* *f*

lan - ge ri - vier schuift de ka - no naar zee

70 *cresc.* *f*

lan - ge ri - vier schuift de ka - no naar zee

70 *8vb*

70 *8vb*

73

73

73 *a piacere* *mp* *pp*

77 *mf* Poco piu mosso

Langs het hoog - riet langs de laag - wei langs het hoog - riet langs de laag - wei

77 *mf*

Langs het hoog - riet langs het hoog - riet langs de laag - wei langs het hoog - riet

77 *mf*

81 langs het hoog - riet langs de laag - wei schuift de ka - no langs het hoog - riet

81 langs de laag - wei langs de laag - wei langs de laag - wei schuift de ka - no

81 *sf* *sf* *sf* *sf*

85 schuift - de ka - no langs - de laag - wei schuift - de ka - no langs de laag - wei

85 langs het hoog - riet schuift de ka - no langs de laag - wei schuift de ka - no

85 *sf* *sf* *sf* *sf* *8va*



89 *cresc.*  
 schuift met de schui - ven - de schuift met de schui - ven - de maan de ka - no man de ka - no

89 *cresc.*  
 langs het hoog - riet langs de laag - wei schuift met de schui - ven - de schuift met de schui - ven de

89 *8va* - , *8va* - - , *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

93 *ff*  
 maan de ka - no naar zee

93 *ff*  
 maan de ka - no naar zee

93 *8va* - - - - - , *sf* *f*

97 *poco f*  
 Zo zijn ze ge - zel - len naar zee

97 *poco f*  
 Zo zijn ze ge - zel len naar zee

97 *A tempo*  
*pp rit.* *poco f*

*And.* *And.* *And.*

101

ka - no en man en de maan zo zijn ze ge -

101

ka - no en man en de maan zo zijn ze ge -

101

*poco f*

*Leg.*

*Leg.*

*Leg.*

*simile*

105

zel len naar zee ka - - no en man en de

105

zel len naar zee ka - - no en man en de

105

*Leg.*

*simile*

109

maan Waar - om schui - ven de maan en de man waar -

109

maan Waar - om schui - ven de maan en de man waar -

109

113

om schui - ven de maan en de man ge -

113

om schui - ven de maan en de man ge -

113

113

116

twee - en ge - dwee naar de zee de

116

twee - en ge - dwee naar de zee de

116

116

*mp*

*mp*

*p*

*8va*

120

zee de zee de zee...

120

zee de zee de zee...

120

120

*diminuendo e ritenuto*

*8va*