

De vluchteling

bariton / mezzosopraan & piano

Tekst: H.A. Gomperts
Muziek: Simon Burgers

De vluchteling:

Beter dat hart breekt, Carolina,
en zon niet meer rijst van de kim.
Wetend dat eeuwen later
niemand praat er
meer over; geen schijn en geen schim.
Beter een graf, Carolina.

Ochtend, glans van natte daken;
moe; mist; knarsend grint.
Beter een leven in stukken
dan bedelen, dan bukken;
beter weg in regen en wind,
niet bitter, maar alles verzaken.

Beter veracht dan beklaagd, Carolina,
beter miskend dan gesteund;
niemand zo trots
als de dorste rots,
waarom geen mens in het land zich bekreunt.
Beter dat hart breekt, Carolina.

Uit: H.A. Gomperts, *Van verlies en dood* (1946)

De vluchteling

Tekst: H.A. Gomperts
Muziek: Simon Burgers

Voice

Largo ♩ = 58

mp

Be-ter dat hart breekt, Ca - rol - li - na,

Piano

p

con ped.

6

mp

en zon niet meer rijst van de kim. We - tend dat eeu-wen la ter nie-mand praat er

Pno.

mp

mp

12

meer o-ver; geen schijn en geen schim. Be-ter een graf, Ca - ro - li - na.

Pno.

p

18

Pno.

p

24

mf *mf*

Och - tend, glans van nat - te da - ken; moe; mist; knar - send grind.

Pno.

mf

28

mp *rit.* *a tempo f*

Be-ter een le-ven in stuk-ken dan be - de - len, dan buk-ken; be-ter weg in

Pno.

p *rit.* *a tempo f*

32

mf *p*

re - gen en wind, niet bit - ter, maar al - les ver - za - ken.

Pno.

36 *mp* *mf* *p* *mp*

Be-ter ver - acht dan be-klaagd, Ca - ro - li - na, Ca - ro - li - na, be - ter mis-kend dan

Pno. *p* *mf* *p* *mp*

41 *f* *mf*

ge-steund; nie - mand zo trots als de dor-ste rots, waar-om geen mens in het land zich be -

Pno. *f* *mf*

46 *mp* *poco f rit.*

kreunt. Be - ter dat hart breekt, Ca - ro - li - na.

Pno. *mp* *p* *poco f rit.*

april 1975